

5132M – Faszination Rot

Die Farbe Rot hat die Maler seit jeher begeistert. Sie übt eine große Faszination und Kraft aus. Die Farbkombination Schwarz-Rot- und Hautton üben eine unglaubliche Magie auf den Betrachter aus. Lassen wir uns inspirieren und experimentieren mit diesen Farben. Eine Leinwand ist mitzubringen. Materialkosten für verschiedene Rottöne, Fixierspray etc. in Höhe von 15,00 EUR sind direkt an die Dozentin zu entrichten. Keine Ermäßigung möglich!

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

07.09.2019 09:30 Uhr

Ende

14.09.2019 13:30 Uhr

5144M – Tusche - Tinte und Co

Fantasievolle Gesichter zeichnen, malen oder beides! Der Kurs richtet sich an alle, die sich malerisch an das Motiv "Gesicht" heranwagen möchten. Im Fokus steht nicht die perfekte Ähnlichkeit zum Motiv, sondern der Spaß am Experimentieren und einfach ein schönes Bild zu gestalten. Vorlagen sind vorhanden, können aber auch gerne mitgebracht werden. Gut geeignet sind Modezeitschriften und Kataloge. Aber auch eigene Fotos können in Frage kommen. Material wie Tinte, Tusche, Aquarellfarben, Papier und Pinsel sind vorhanden, die Materialkosten in Höhe von ca. 10,- EUR sind direkt an die Dozentin zu entrichten. Wer selbst Materialien hat, darf sie auch gerne mitbringen. Des Weiteren bitte ein Wasserfass und Pinsel mitbringen. Bitte alte Kleidung benutzen oder Kittel mitbringen. Keine Ermäßigung möglich!

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

28.09.2019 09:30 Uhr

Ende

29.09.2019 13:30 Uhr

5176M – Holzbildhauerei

Die Möglichkeit einer Gestaltung mit dem Material Holz ist sehr vielfältig. Dieses Material eignet sich hervorragend zum Einstieg in die Bildhauerei und erfordert keine handwerklichen oder künstlerischen Vorkenntnisse. Im Prozess des Umsetzens einer Idee stehe ich Ihnen gerne mit Rat und Tat zur Seite. Vieles ist möglich: Phantasiegestalten, Figuren oder abstrakte Formen. Dieser Workshop wird nicht nur die handwerklichen Fähigkeiten als zentralen Bestandteil vermitteln, sondern wird versuchen, das Auge jedes einzelnen Teilnehmenden für Formgebung und Plastizität zu schärfen. Die Lust am Gestalten von Formen steht im Mittelpunkt. Der Dozent bietet Ihnen eine Einführung in die Techniken der Holzbearbeitung; die speziellen

Holzwerkzeuge werden gestellt. Die Materialkosten betragen ca. 20,00-40,00 EUR je nach Größe der Stämme, diese Kosten sind nicht in der Kursgebühr enthalten und direkt an den Dozenten zu entrichten. Keine Ermäßigung möglich!

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

06.09.2019 17:00 Uhr

Ende

08.09.2019 20:00 Uhr

5180M – Steinhart - Beton giessen

Beton ist eine rauhe Schönheit, die überraschend vielseitig ist. Zudem ist Beton ein Werkstoff, der sich einfach gießen lässt. Sie lernen die richtigen Mengenverhältnisse anzurühren und erfahren, wie man die Werke später noch weiter verarbeiten kann. Zum Gießen eignen sich sämtliche Formen, die wasserabweisend und stabil sind wie Eimer, Plastischalen oder Kuchenformen. Wir halten außerdem einige Formen für Sie bereit! Sie kreieren,

was Ihnen gefällt: Pflanzengefäße, Windlichter, Schalen oder Deko-Gegenstände. Es entstehen Materialkosten für Zement, Sand und Farben in Höhe von 8,00 EUR, diese sind direkt an die Dozentin zu entrichten. Bitte alte Kleidung mitbringen. Termine: 10.10., 7.11. und 14.11.2019

Keine Ermäßigung möglich.

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

10.10.2019 16:00 Uhr

Ende

14.11.2019 19:00 Uhr

5210M – Literatur als Gegenwelt

Max Frisch versuchte sich Ende der 70er Jahre erfolgreich an einer dystopischen Parabel, die unsere fragilen Lebensgrundlagen in den Blick nimmt: "Der Mensch erscheint im Holozän" (1979) wurde 1980 von der New York Times zur "wichtigsten Erzählung des Jahres" gekürt und ist in Zeiten des vom Menschen forcierten Klimawandels wohl aktueller denn je. So erfuhr das 1993 verfilmte und seit 2016 für die Theaterbühne adaptierte Werk im Herbst 2018 zudem seine Hörspiel-Premiere. Zum Auftakt unserer Veranstaltung soll der Erzähltext von den Teilnehmenden nach einem gemeinsamen "close reading" (sorgfältige Interpretation einer Textpassage) unter verschiedenen Aspekten untersucht werden. Der Stellenwert des ökologischen Diskurses und die Symbolik des Textes, bezogen auf das kollektive Gedächtnis der Menschheit, stehen dabei im Mittelpunkt.

Ausgehend von weiteren Themenvorschlägen der Teilnehmenden, die bei der ersten Veranstaltung eingebracht werden können, soll das weitere Semesterprogramm gestaltet werden.

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

19.09.2019 17:00 Uhr

Ende

28.11.2019 18:30 Uhr

5354M – VHS-Orchester

Das Orchester, unter Leitung von Anneka Lohn, besteht seit vielen Jahren und probt (außer in den Schulferien) jeden Mittwoch um 20.00 Uhr in der Realschule, Alte Geer 4, 58285 Gevelsberg. Es ist ein sinfonisches Orchester in klassischer Besetzung und ist offen für neue Musikerinnen und Musiker. Interessierte kommen am Besten mittwochs kurz vor Probenbeginn vorbei oder nehmen Kontakt auf über "orchestergevelsberg.wordpress.com". Das Orchester wird die Ergebnisse seiner Probenarbeit in zwei Konzerten während des Studienjahres 2019/2020 vorstellen. Weitere Informationen zum Orchester und den Terminen der Konzerte entnehmen Sie bitte aus der Tagespresse oder auf der Homepage des Orchesters: <https://orchestergevelsberg.wordpress.com>.

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

28.08.2019 20:00 Uhr

Ende

18.12.2019 21:30 Uhr

5424M – Fotografie-Club - Ein ganzes Semester Fotografie

Das Kennenlernen von Gleichgesinnten und der Spaß an der Fotografie. Theorie und Praxis werden durch gemeinsames Lernen von Anfängern und Fortgeschrittenen miteinander verknüpft.

Im Vordergrund steht das Kennenlernen von Gleichgesinnten und der Spaß an der Fotografie. Theorie und Praxis werden durch gemeinsames Lernen von Anfängern und Fortgeschrittenen miteinander verknüpft.

Der Kurs besteht aus den Clubabenden in der VHS, die über das gesamte Semester etwa alle 4 Wochen stattfinden. An den Clubabenden können die Teilnehmer Themen selber vorschlagen, Fragen stellen, eigene Bilder besprechen. Es werden aber auch Themen vorgestellt wie Nacht-, HDR-, Natur-, Architektur-, Makro-, Panorama-, Studio-, Porträtfotografie und Bildbearbeitung, Bildgestaltung, Technische Grundlagen, Druck und Belichtung der Bilder. An jedem Clubabend bekommen die Teilnehmer eine fotografische Hausaufgabe auf, um das fotografische Sehen zu üben und Techniken zu vertiefen. Die Ergebnisse werden am nächsten Clubabend besprochen. Dazu wird die Internet-Bilderplattform Flickr verwendet, deren Nutzung geübt wird.

An den Clubabenden werden gelegentlich von Teilnehmern Bildvorträge von ihren Reisen oder spannenden Projekten gehalten.

Zwischen den Clubabenden findet jeweils eine Exkursion (zu sehenswerten Örtlichkeiten) bzw. ein Fotomarathon oder Fotowalk statt. Bilder dieser Ausflüge werden jeweils zu einem internen Wettbewerb eingereicht. Erfreulich dabei ist, dass auch Anfänger (mit Smartphone-Bildern!) ganz oben in den Ergebnislisten stehen.

Darüber hinaus werden die Teilnehmer gemeinsam öffentliche Ausstellungen vorbereiten und durchführen.

Am Ende des Semesters können Teilnehmer bei der Produktion eines Buches über das Semester mitwirken. Das Buch wird als E-Book erscheinen und kann auch in gedruckter Form käuflich erworben werden. Beispiel: https://issuu.com/peterklein81/docs/blurb_fotobuch_en-17-2_inhalt_01_em

Falls Sie noch Fragen haben, können Sie sich vorab am 9.9.2019 von 18.45-19.15 Uhr informieren.
Clubabende am Montag:

9.9., 7.10., 28.10., 18.11. und 9.12.2019

Exkursionen am Samstag:

21.9., 19.10., 9.11. und 30.11.2019

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

09.09.2019 19:15 Uhr

Ende

09.12.2019 21:30 Uhr

5435M – Der Umgang mit der eigenen Digitalkamera

Dieser Fotokurs richtet sich an alle, die mit ihrer Kamera mehr wollen, als nur knipsen. Wer kennt das nicht, man fotografiert fast ausschließlich im Automatikmodus, aber der Zufall entscheidet, ob ein Bild gelingt oder nicht. Bedienungsanleitungen sind meist sehr komplex und unverständlich - in diesem Fotokurs lernen Sie Ihre Kamera zu verstehen und zu beherrschen. Lernen Sie - Ihre eigene Kreativität fotografisch gekonnt umzusetzen. In sechs Veranstaltungen wird theoretisches wie praktisches Wissen vermittelt. Bitte die eigene Kamera mitbringen.

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

07.10.2019 19:30 Uhr

Ende

11.11.2019 21:00 Uhr

5480M – Ikebana

Ikebana ist eine Kunst, die Hingabe, Empfindung, Phantasie, Geschmack und vor allem Liebe zu den Pflanzen verlangt. Erst genaueres Schauen lässt die Vielfalt der Pflanzen in Linie, Farbe und Form, in Oberfläche, Größe und Charakter erfahren. Eine Chance der Kunst des Ikebana liegt u.a. darin, dass der Ikebana-Lernende bereits nach der ersten Stunde etwas Schönes mit nach Hause nehmen kann - ein kleines Kunstwerk der Natur. Als Neubeginner kommen Sie daher ebenso auf Ihre Kosten wie als bereits Geübter. Im Workshop ist eine Umlage von 5,00 EUR für Demonstrationsmaterial an die Kursleiterin zu zahlen! Keine Ermäßigung möglich.

Kursleitung**Veranstaltungsort****Beginn**

05.10.2019 10:00 Uhr

Ende

05.10.2019 13:00 Uhr

5710M – Coole Klamotten nähen für Kids in den Herbstferien

Dieser Kurs wird gefördert durch das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes NRW und ist daher gebührenfrei.

Mode, die sonst keiner hat, selbst nähen! Vom Schnittmuster bis zum fertigen Kleidungsstück. Umgang mit der Nähmaschine sowie das Nähen von Hand. Bitte mitbringen: Schnittmuster, Stoff und passendes Nähgarn, Schere, Stecknadeln, Nähadeln, Block und einen Bleistift.

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

14.10.2019 14:00 Uhr

Ende

17.10.2019 18:30 Uhr

5720M – Hauptsache: Stoff und Spaß - von der Tasche bis zum Kleid

Die Einsteiger*innen lernen den ersten Umgang mit der Nähmaschine. Einfache Kleidungsstücke, aber auch Deko-Artikel können nach Wunsch von den Teilnehmer*innen genäht werden. Vom Auskopieren der Schnitte, dem Zuschneiden des Stoffes und der optimalen Verarbeitung werden alle Arbeitsgänge unter fachlicher Anleitung zum Wunschmodell begleitet. So sollten auch Nähanfänger*innen im Umgang mit der Nähmaschine bald vertraut sein. Erfahrene Teilnehmer*innen vertiefen ihre Kenntnisse und Fähigkeiten, erhalten Hilfestellung beim Ändern von Grundschnitten nach eigenen Wünschen, Maßen und schwierigen Details. Nähmaschinen sind vorhanden (es kann aber auch die eigene Nähmaschine mitgebracht werden). Bitte mitbringen: Schneiderkreide, Kopierfolie, Schnitt und Stoff, Maßband, scharfe Schere, Garn, Näh- und Stecknadeln.

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

02.09.2019 18:30 Uhr

Ende

07.10.2019 20:45 Uhr

5721M – Hauptsache: Stoff und Spaß - von der Tasche bis zum Kleid

Die Einsteiger*innen lernen den ersten Umgang mit der Nähmaschine. Einfache Kleidungsstücke, aber auch Deko-Artikel können nach Wunsch von den Teilnehmer*innen genäht werden. Vom Auskopieren der Schnitte, dem Zuschneiden des Stoffes und der optimalen Verarbeitung werden alle Arbeitsgänge unter fachlicher Anleitung zum Wunschmodell begleitet. So sollten auch Nähanfänger*innen im Umgang mit der Nähmaschine bald vertraut sein. Erfahrene Teilnehmer*innen vertiefen ihre Kenntnisse und Fähigkeiten, erhalten Hilfestellung beim Ändern von Grundschnitten nach eigenen Wünschen, Maßen und schwierigen Details. Nähmaschinen sind vorhanden (es kann aber auch die eigene Nähmaschine mitgebracht werden). Bitte mitbringen: Schneiderkreide, Kopierfolie, Schnitt und Stoff, Maßband, scharfe Schere, Garn, Näh- und Stecknadeln.

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

27.08.2019 18:30 Uhr

Ende

01.10.2019 20:45 Uhr

5722M – Hauptsache: Stoff und Spaß - von der Tasche bis zum Kleid

Die Einsteiger*innen lernen den ersten Umgang mit der Nähmaschine. Einfache Kleidungsstücke, aber auch Deko-Artikel können nach Wunsch von den Teilnehmer*innen genäht werden. Vom Auskopieren der Schnitte, dem Zuschneiden des Stoffes und der optimalen Verarbeitung werden alle Arbeitsgänge unter fachlicher Anleitung zum Wunschmodell begleitet. So sollten auch Nähanfänger*innen im Umgang mit der Nähmaschine bald vertraut sein. Erfahrene Teilnehmer*innen vertiefen ihre Kenntnisse und Fähigkeiten, erhalten Hilfestellung beim Ändern von Grundschnitten nach eigenen Wünschen, Maßen und schwierigen Details. Nähmaschinen sind vorhanden (es kann aber auch die eigene Nähmaschine mitgebracht werden). Bitte mitbringen: Schneiderkreide, Kopierfolie, Schnitt und Stoff, Maßband, scharfe Schere, Garn, Näh- und Stecknadeln.

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

04.09.2019 18:30 Uhr

Ende

09.10.2019 20:45 Uhr

5760M – Modedesign - Etuikleid nach Maß

Ein Etuikleid ist ein figurnah geschnittenes Kleid mit Abnähern. Den Schnitt kann man leicht zu einem losen Modell hin entwickeln. Sie zeichnen nach Anleitung einen Etuikleidschnitt mit Ärmeln nach Ihren persönlichen Maßen. Am folgenden Tag wird der zum Schnitt passende Ärmel gezeichnet. Es wird gezeigt, wie aus dem ersten Kleiderschnitt weitere Modelle entwickelt werden können. Der Kurs beinhaltet: Körpermaße, Maßnahmen, Maßsatz, Schnittaufstellung, Kopieren des Schnittes, Passformüberprüfung, Nahtlagen, Saumerweiterung, Verschlussleisten, Ausschnitte, Nahtzugaben, Ärmel, Armlocherweiterung. Bitte mitbringen: Papierschere, Bleistift, Radierer, Tesafilm, Kleber, Stecknadeln, Zentimetermaß, langes Lineal, bzw. Winkel, Geodreieck, T-Shirt. Der Unkostenbeitrag für das Papier beträgt 3,00 EUR und ist an die Dozentin zu entrichten.

Keine Ermäßigung möglich!

Kursleitung

Veranstaltungsort

Beginn

21.09.2019 10:00 Uhr

Ende

22.09.2019 16:00 Uhr

